



Gianfranco Maraniello: l'arte contemporanea



Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, intervistato al Festival della Filosofia di Modena del 2017 "Le forme del creare", parla delle nuove forme dell'arte contemporanea.

All'inizio del XX secolo l'arte ha conosciuto una svolta irreversibile, è venuta a conoscenza dei propri processi creativi, si è interrogata sulle proprie premesse ed è diventata un'arte che ha coscienza delle proprie condizioni di accadimento. L'arte riflettendo sulla condizione stessa di possibilità del proprio agire ripercorre il destino di tutti i grandi saperi e discipline del XX secolo, come la filosofia o la musica. L'arte contemporanea interroga le proprie premesse, le proprie condizioni di apparizione e quindi non è più concepita nella neutralità di un'opera autonoma rispetto alle condizioni del suo emergere. Per questi motivi il museo è oggi un luogo privilegiato nella riflessione degli artisti, diventa il presupposto per immettere oggetti nella storia dell'arte, oggetti che trovando collocazione nel museo definiscono il proprio statuto di opere d'arte.

Tags

arte contemporanea Festival della Filosofia di Modena 2017 Gianfranco Maraniello mart museo

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.raiscuola.rai.it/embed/gianfranco-maraniello-larte-contemporanea/40443/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...



Gianfranco Maraniello: "Museo. Luogo di apparizione delle arti"

Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...



Gianfranco Maraniello: il MART - museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...

SUL PORTALE DI FILOSOFIA



Gianfranco Maraniello: "Museo. Luogo di apparizione delle arti"

Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...



Gianfranco Maraniello: il MART - museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...



Gianfranco Maraniello: il museo per l'arte contemporanea

Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...

Più visti



Daniela Lucangeli: apprendimento attraverso le emozioni

Daniela Lucangeli, docente di Psicologia dello sviluppo presso l'Università di Padova, in questa intervista ...



LA BATTAGLIA DELL'ATLANTICO: LA MARINA DA GUERRA ITALIANA. SECONDA GUERRA MONDIALE

Informativa breve x

Il sito Rai utilizza cookie tecnici o assimilati e cookie di profilazione di terze parti in forma aggregata, per rendere più agevole la navigazione, garantire la fruizione dei servizi e se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#) - Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

Rai Cultura
Spazio **FILOSOFIA**

Filosofi Libri Percorsi Osservatorio Speciali Web stories Eventi Inviati da voi Programmi Eventi Live Webdoc

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

Ti potrebbero interessare anche...

Francisco Jarauta: El Greco



Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato al Festival della Filosofia di Modena 2017, "Le forme del creare", parla di Dominikos Theotokòpulos, conosciuto come El Greco, pittore greco trapiantato in Spagna (Creta 1541 - Toledo 1614).

Tags

el greco Festival della Filosofia di Modena 2017 Francisco Jarauta museo del prado

Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/francisco-jarauta-el-greco/40287/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

 **Francisco Jarauta: ricordo di Giulio Carlo Argan**
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

 **Francisco Jarauta. La città: centro e periferia**
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

 **Francisco Jarauta: Città. La costruzione della forma urbana**
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

SUL PORTALE DI **Rai Scuola**

 **Francisco Jarauta: ricordo di Giulio Carlo Argan**
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

 **Francisco Jarauta. La città: centro e periferia**
Francisco Jarauta, professore di Filosofia presso l'Università di Murcia, intervistato ...

Recenti



Marc Augé: il "mondo-città"

L'antropologo Marc Augé, già directeur d'études presso l'École des Hautes Etudes ...

 **Gianfranco Maraniello: il MART - museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto**
Gianfranco Maraniello, direttore del MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea ...